

## come si redige la tavola comparativa?

In un gruppo di studio<sup>1</sup>, dal dubbio del singolo partecipante e dalla conseguente discussione, possono trarre giovamento tutti i componenti. Riparto da questa domanda:

nel caso di demolizioni e ricostruzioni, come si usano i colori?

per fornire qualche chiarimento sulla definizione di un importante documento, da produrre ed allegare alla pratica edilizia di ristrutturazione (istanze DIA, SCIA, etc...): la "tavola dei confronti"...

informazione pubblicitaria:

→ su **misterschool** risorse gratuite e a pagamento: chiedi una lezione personalizzata **ok**



### quando usare il giallo e quando il rosso?

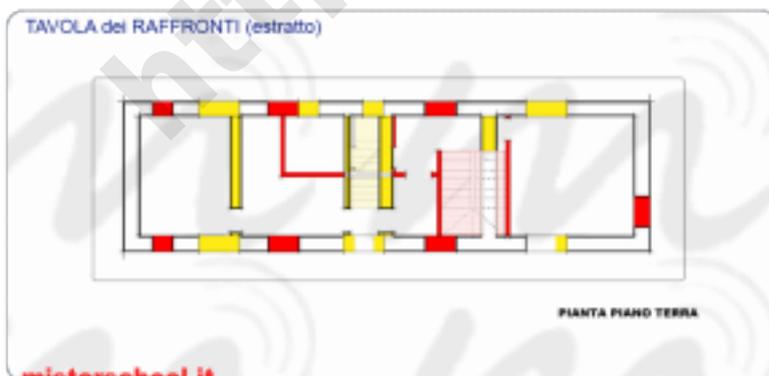
Questa è l'incertezza che spesso attanaglia anche il tecnico neolaureato: ingegnere edile o architetto. Il geometra ha la "fortuna" di conoscere i diagrammi dei movimenti di terra (spianamenti, progetto stradale): questo dovrebbe aiutarlo a ricordare meglio il concetto.

- **GIALLO** = demolizione → sterro;
- **ROSSO** = ricostruzione → riporto.

Nel progetto di ristrutturazione, tra i vari elaborati da produrre:

- estratti planimetrici (catastale, comunale, etc...)
- piante, sezioni, prospetti allo stato di fatto;
- proposta progettuale;
- relazione tecnica, etc. etc...

figura anche una tavola, detta "**tavola dei confronti**" (o "*stato comparativo*"), che si ottiene dalla sovrapposizione delle 2 precedenti (lo stato attuale ed il progetto).



In altre parole: i disegni dello **stato di progetto**, piante, sezione e prospetti (riportati a tratto sottile e senza quote ed orpelli) vanno sovrapposti a quelli dello stato di fatto (tratto spesso, senza quote, etc...)

La sequenza mostra come si ottiene la “tavola dei raffronti” con il metodo “dei gialli e dei rossi”...

tavola dei confronti

<sup>1</sup> questo appunto nasce da una domanda proposta da un geometra, candidato all’esame di abilitazione, nel forum dedicato:

<http://www.aulaweb.misterschool.net/mod/forum/discuss.php?d=53>

[visibile a tutti, clic su: "login come ospite"]

questo contenuto è di proprietà di [misterschool](#)  
ed è distribuito con licenza Creative Commons  
Attribuzione - Non commerciale - Non opere derivate 3.0 Italia

